



REPUBLIKA HRVATSKA  
ZAGREBAČKA ŽUPANIJA



GRAD ZAPREŠIĆ

GRADSKO VIJEĆE

KLASA: 402-01/25-01/21

URBROJ: 238-33-01-25-4

Zaprešić, 17.12.2025.

Temeljem čl. 5. i 6. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22), čl. 32. Zakona o udrugama (NN 74/14, 70/17, 98/19, 151/22) i čl. 22. Statuta Grada Zaprešića (Službene novine Grada Zaprešića 04/09, 02/13, 06/13-pročišćeni tekst, 07/14, 01/18, 02/20, 01/21), Gradsko vijeće Grada Zaprešića na 4. sjednici održanoj dana 17. prosinca 2025. godine donosi

## **PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA ZAPREŠIĆA ZA 2026. GODINU**

### **1. UVOD**

Programom javnih potreba u kulturi Grada Zaprešića utvrđuju se kulturne djelatnosti, programi i projekti, aktivnosti i manifestacije u kulturi od interesa za Grad Zaprešić.

Prema odredbama čl. 5. i 6. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, predstavničko tijelo Grada programom utvrđuje javne potrebe u kulturi, a sredstva za njihovo financiranje osiguravaju se u gradskom proračunu.

### **2. PROGRAMI JAVNIH POTREBA U KULTURI**

Javne potrebe u kulturi za koje se sredstva osiguravaju u proračunu Grada Zaprešića obuhvaćaju sljedeće programe, odnosno aktivnosti, poslove i djelatnosti:

1. djelatnost i programe ustanova kulture
2. zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
3. potpore kulturno-umjetničkom stvaralaštvu
4. ostale programe u kulturi
5. kapitalna ulaganja i održavanje građevina i opreme objekata kulture.

#### **2.1. DJELATNOST I PROGRAMI USTANOVA KULTURE**

##### **2.1.1. PUČKO OTVORENO UČILIŠTE ZAPREŠIĆ**

#### ▪ **Osnovna djelatnost POUZ-a**

Osnivač Pučkog otvorenog učilišta Zaprešić (dalje u tekstu: POUZ), sa sjedištem na lokaciji Trg žrtava fašizma 11 u Zaprešiću, je Grad Zaprešić.

U rujnu 2025. godine POUZ ima ukupno 10 zaposlenih na neodređeno vrijeme, od čega 2 djelatnika na nepuno radno vrijeme. Djelatnost POUZ-a financira se iz vlastitih prihoda, izvornih prihoda proračuna Grada Zaprešića i namjenskih prihoda (donacije Zagrebačke županije, Državnog proračuna i sl.). POUZ je ustanova koja obavlja sljedeće djelatnosti:

- obrazovna djelatnost - organizacija tečajeva stranih jezika, radionice za djecu i odrasle i obrazovanje odraslih
- kulturna djelatnost – glazbena događanja, kazališna djelatnost, likovna djelatnost i organizacija ostalih kulturnih događanja.

#### ▪ **Tečajevi stranih jezika**

U POUZ-u se organiziraju tečajevi stranih jezika (grupni i individualni) za djecu, odrasle i tvrtke te kreativno jezične radionice za djecu.

Tijekom naredne godine planirani su sljedeći tečajevi i radionice stranih jezika:

- Tečajevi stranih jezika za djecu (16 polaznika u rujnu tekuće godine):
  - osnovnoškolski uzrast (đaćki i teen stupnjevi)
- Tečajevi stranih jezika za odrasle (58 polaznika u rujnu tekuće godine):
  - verificirani opći engleski jezik
  - opći i poslovni njemački jezik
  - konverzijski tečaj engleskog jezika
  - individualna nastava
  - španjolski jezik
  - verificirani talijanski jezik
  - hrvatski jezik za strance
- Kreativno jezične radionice za djecu (planirano 15 polaznika)
  - radionica engleskog jezika za djecu od 1. do 4. razreda, održavat će se za vrijeme zimskih i ljetnih školskih praznika.

#### ▪ **Radionice za djecu i odrasle**

Programom radionica za djecu i odrasle planirani su sljedeći tečajevi i brojevi polaznika:

- gitara (11 polaznika u rujnu tekuće godine)
- synthesizer (planirano 5 polaznika)
- korektivna gimnastika/rekreacija za seniore (planirano 15 polaznika)
- ritmika i ples – DV Vrtuljak (20 polaznika u rujnu tekuće godine)

Također, planiran je nastavak održavanja besplatne informatičke radionice namijenjene umirovljenicima s prebivalištem na području Grada Zaprešića (6 polaznika u rujnu tekuće godine).

#### ▪ **Obrazovanje odraslih**

POUZ provodi programe osposobljavanja i usavršavanja odraslih u cilju uključivanja građana u proces cjeloživotnog obrazovanja, radi lakše prilagodbe novim potrebama na tržištu rada i potrebnim znanjima u raznim zanimanjima te smanjenja nezaposlenosti.

Obrazovanje odraslih planira se provoditi putem sljedećih programima osposobljavanja:

- njegovatelj /ica starih i nemoćnih osoba (8 polaznika u rujnu tekuće godine)
- dadilje (15 polaznika u rujnu tekuće godine)
- informatički tečajevi (planirano 20 polaznika)
- pomoćnik u nastavi (planirano 5 polaznika)
- osobni asistent (planirano 5 polaznika).

#### ▪ **Glazbena događanja**

Planirani programi glazbenih događanja namijenjeni su svim uzrastima glazbene publike:

- **Zaprešički glazbeni salon**

Zaprešički glazbeni salon predstavlja ciklus koncerata klasične glazbe čije je održavanje započelo u maloj dvorani POUZ-a, koja je zbog svojeg izgleda, komornosti i ugođaja nazvana „Zaprešičkim glazbenim salonom“. U sljedećoj godini planirano je održavanje 10 koncerata.

- **Nocturno u Novim dvorima**

Tradicionalni ciklus koncerata klasične glazbe *Nocturno u Novim dvorima* održava se u prostoru Muzeja Matije Skurjenija od 1987. godine. Cilj ovih koncerata, na kojima nastupaju renomirani umjetnici iz Hrvatske i inozemstva, je promicanje kulturnog turizma i popularizacija Novih dvora. Planirano je održavanje 4 koncerta.

- **Zaprešička revija đaka i studenata glazbe**

Cilj ovog glazbenog ciklusa je pronalaženje i pomaganje mladih talentiranih umjetnika u suradnji s Muzičkom akademijom u Zagrebu i glazbenim školama. U sljedećoj godini planirano je izvođenje 8 koncerata na kojima će nastupiti učenici glazbenih škola i studenti Muzičke akademije u Zagrebu.

- **Glazbene svetkovine Anno Domini 2026.**

Vizija glazbenih svetkovina predstavlja zaprešičku glazbenu bajku koja ugošćuje vrhunske inozemne i domaće glazbenike povezane zajedničkom strašću i potrebom za uspostavljanjem stvarne komunikacije s publikom kroz umjetničku izvedbu s akustičnom glazbom. Održavanje *Glazbenih svetkovina* planirano je u velikoj dvorani POUZ-a u svibnju.

- **Fa fest – Festival akustične glazbe**

POUZ organizira memorijalni festival akustične glazbe *Fa fest* u čast proslavljenom zaprešičkom violinistu i dobitniku Nagrade Grada Zaprešića za životno djelo Jožiki Fa. Na festivalu nastupaju glazbeni sastavi i umjetnici akustičnog glazbenog izričaja koji u svojem repertoaru na svojstven način njeguju tradicionalnu i autorsku glazbu uz instrument violinu, kraljicu gudačkih instrumenata kao poveznicu. Održavanje *XIX. Fa festa 2026.* planirano je u velikoj dvorani POUZ-a u studenom.

- **Prigodni program za Majčin dan**

Povodom obilježavanja Majčinog dana, koji se obilježava druge nedjelje u svibnju, predviđen je prigodni program uz koncert, mjuzikl i sl.

▪ **Kazališna djelatnost**

Kazališnu djelatnost POUZ ostvaruje organiziranjem gostovanja kazališnih predstava u Zaprešiću i radom Zaprešičkog kazališta za djecu i mlade.

- **Kazališna gostovanja u Zaprešiću**

U sljedećoj godini planirano je održavanje 6 kazališnih predstava za odrasle i 4 kazališne predstave za djecu u okviru ciklusa „Kazalište za kikiće nedjeljom“.

- **Zaprešičko kazalište za djecu i mlade**

Program omogućuje da djeca i mladi kroz kazališno stvaralaštvo razvijaju svoju kreativnost i umjetničke sklonosti, kulturu javnih nastupa i komuniciranja te rano otkrivanje i potporu dramski darovite djece. Cilj programa je uključiti što veći broj polaznika radi kvalitetnog provođenja slobodnog vremena djece i mladih, uz usvajanje dramskih, plesnih, glazbenih i drugih znanja i vještina, poticanje kreativnosti i kritičkog razmišljanja te stvaranja nove kazališne publike.

U narednoj godini planiran je rad kazališta u 6 grupa sa ukupno 60 polaznika, uz održavanje 4 predstave u velikoj dvorani POUZ-a, za građanstvo te za školsku i vrtićku djecu s područja Zaprešića.

Planirana su i razna gostovanja u drugim pučkim otvorenim učilištima na području Zagrebačke županije, na festivalima amaterskih kazališnih i dramskih skupina te ljetne i zimske radionice za učenike s područja Grada Zaprešića i za polaznike ZKDM-a za vrijeme školskih praznika.

#### ▪ **Likovna djelatnost**

Likovnu djelatnost POUZ ostvaruje organizacijom izložbi u vlastitoj Galeriji *Razvid* osnovanoj 1991. godine i provođenjem programa likovnih radionica.

##### - **Izložbe u Galeriji *Razvid***

Galerija *Razvid* svojom bogatom djelatnošću, u okviru koje prezentira radove likovnih umjetnika zaprešićkog kraja i afirmiranih likovnih imena domaće i strane likovne scene, upoznaje zaprešićku sredinu sa suvremenim likovnim kretanjima. U narednoj godini POUZ planira održati 9 različitih izložbi:

- Samostalne žirirane izložbe:

- planirano je održavanje 6 samostalnih izložbi umjetnika koji će se odabrati temeljem obavljenog žiriranja
  - 2 samostalne gostujuće izložbe
  - Godišnja izložba likovne radionice za djecu.

##### - **Likovne radionice**

Tijekom naredne godine planirane su sljedeće radionice i brojevi polaznika:

- likovne radionice za djecu (7 polaznika)
- pripreme za upis u umjetničke škole (5 polaznika)
- radionice za djecu tijekom zimskih školskih praznika (20 polaznika)
- radionice za djecu tijekom ljetnih školskih praznika (20 polaznika).

#### ▪ **Organizacija ostalih kulturnih događanja**

##### - **VIII. Festival Bana Josipa Jelačića – Nagrada „Konjanik“**

U okviru ovog projekta u narednoj godini je planirano održavanje VIII. Festivala Bana Josipa Jelačića – Nagrada „Konjanik“, u čast banu – poeti i zagovorniku hrvatskog jezika zaslužnom za ukidanje kmetstva, uz sudjelovanje odabranih učenika srednjih škola s imenom „Ban Josip Jelačić“ te evaluacijski okrugli stol i posjet kompleksu Novih dvora Jelačićevih. Eminentni hrvatski pjesnici natjecat će se za dodjelu nagrade *Konjanik*, uz nastup glazbenih gostiju. Objedinjujući kulturnu i povijesnu komponentu projekt pridonosi i turističkoj promidžbi Grada Zaprešića.

### **2.1.2. MUZEJ MATIJE SKURJENIJA**

#### ▪ **Osnovna djelatnost Muzeja**

Osnivač Muzeja Matije Skurjenija je Grad Zaprešić. Muzej djeluje na lokaciji Aleja Đure Jelačića 8, Zaprešić, a u rujnu 2025. godine ima ukupno 4 djelatnika zaposlena na neodređeno vrijeme, od čega dva na nepuno radno vrijeme.

Muzejska djelatnost Muzeja obuhvaća:

- prikupljanje muzejske građe i muzejske dokumentacije vezane uz izvorno - naivnog umjetnika Matiju Skurjenija i druge muzejske građe
- organiziranje stalnih i povremenih izložbi
- organiziranje istraživanja, izdavačke djelatnosti, predavanja, konferencija i stručnih skupova te edukativnih aktivnosti i radionica
- obavljanje drugih poslova muzejske djelatnosti.

#### ▪ **Izložbe**

- **Gostujuće izložbe likovnih djela Matije Skurjenija**
  - **Matija Skurjeni „Između sna i jave: Svjetovi nadrealnog“ – Galerija Aukcijske kuće „Artmark“, Zagreb (05.07. – 29.08.2026.)**  
 Izložba predstavlja umjetničko-dokumentaran uvid u bogato i osebusno stvaralaštvo Matije Skurjenija, jednog od najoriginalnijih i najprepoznatljivijih predstavnika hrvatskog nadrealizma i fantastične umjetnosti 20. stoljeća.  
 Kroz pažljivo odabrani izbor amblematskih radova iz različitih faza, izložba donosi novu interpretaciju Skurjenijevog slikarskog svijeta – prostora u kojem se snovi, uspomene, traume, mitovi i svakodnevnica stapaju u jedinstvenu vizualnu likovnu poeziju.  
 Smještena u reprezentativnom prostoru *Galerije Aukcijske kuće „Artmark“* na Trgu J.J. Strossmayera, izložba će u Zagrebu na jednome mjestu okupiti ključna platna, crteže i dokumentarnu građu koja svjedoči o umjetnikovoj trajnoj potrazi za smislom, ljepotom, slobodom i unutarnjim mirom, unatoč kaotičnim okolnostima vremena u kojem je stvarao – i vremena u kojem živimo danas.  
 Veliki interes stručne i šire javnosti za Skurjenijevo stvaralaštvo bio je jedan od razloga za odabir ljetnog termina, u razdoblju kada Zagreb obilazi velik broj stranih turista, što izložbi daje dodatnu vidljivost i širinu.
  - **Matija Skurjeni i Jože Tisnikar „Slikari, proroci, vizionari“ – Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica ob Krki (10.07.-25.09.2026.)**  
 Izložba će predstaviti stvaralaštvo dvojice iznimnih slikara europske vrijednosti – Matije Skurjenija (1898. – 1990.) i Jože Tisnikara (1928. – 1998.) – umjetnika koji su, svaki na svoj način, izgradili osobne i izrazito duhovne likovne svjetove na marginama institucionalne umjetnosti.  
 U jedinstvenom ambijentu *Galerije Božidar Jakac* u Kostanjevici na Krki, izložba će po prvi put u regionalnom kontekstu ujediniti njihove opuse u dijalošku i tematsku cjelinu. Kroz više od 40 djela iz muzeja i privatnih zbirki u Hrvatskoj i Sloveniji, posjetitelji će moći doživjeti snažne unutarnje vizije koje nadilaze okvire naive, outsider arta i nadrealizma.  
 Skurjeni i Tisnikar nisu prikazani kao autsajderi, već kao proroci i vizionari - umjetnici koji su slikarstvo koristili kao sredstvo duhovnog traganja, egzistencijalne refleksije i poetskog otpora prema svijetu kakav jest. Izložba naglašava duboku povezanost dvaju snažno osobnih i duhovno motiviranih slikarskih poetika, predstavljajući njihov rad kroz vizualni dijalog.  
 Tematske cjeline otkrivaju kako se Skurjenijeva vedra imaginacija i Tisnikarova mračna introspekcija susreću u zajedničkoj točki: umjetnosti kao proroštvu, duhovnom mapiranju nevidljivih krajeva svijeta i unutarnjeg svijeta umjetnika. Izložba je organizirana u četiri tematske cjeline koje istovremeno otkrivaju dodirne točke i razlike među dvama izvanrednim umjetnicima.
- **Izložbe u Muzeju Matije Skurjenija**
  - **Domenico Gonzi „Apstrakcija oslobađa“ (30.01. – 05.03.2026.)**  
 Organizacijom ove izložbe Muzej želi predstaviti domaćoj publici suvremeni slikarski opus umjetnika čiji rad spaja snažnu emociju, kolorističku ekspresiju i promišljeni dizajnerski senzibilitet. Izložba Domenica Gonzija tijekom Noći muzeja pružit će posjetiteljima jedinstveno estetsko iskustvo, doprinoseći raznolikosti i bogatstvu kulturne ponude manifestacije.
  - **Gustav Likan „Gustav Likan: Povratak (Retrospektiva?)“ (14.04. - 07.06.2026.)**  
 Cilj izložbe je otkriti, vrednovati i vratiti u središte suvremene hrvatske umjetnosti jednog važnog, a predugo zaboravljenog slikara – Gustava Likana. Riječ je o prvom

cjelovitijem predstavljanju njegova opusa u domovini nakon više desetljeća tišine. Likan je umjetnik snažnog senzibiliteta, čiji je opus nepravedno zanemaren, ponajprije zbog povijesnih okolnosti koje su ga nakon Drugog svjetskog rata odvele u emigraciju. Napustivši Hrvatsku, veći dio života stvarao je izvan domovine, najviše u Njemačkoj gdje je i preminuo.

Diplomirao je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, u klasi profesora Vladimira Becića, jednog od najvažnijih hrvatskih slikara prve polovice 20. stoljeća. Iako njegov opus još uvijek nije u potpunosti valoriziran u širem povijesno-umjetničkom kontekstu, sve više privlači pažnju kolekcionara i povjesničara umjetnosti. Ova izložba nastoji pridonijeti njegovu zasluženom povratku u domaći kulturni prostor, u kojem Likan napokon zauzima mjesto koje mu pripada.

○ **Bojan Šumonja „Pop art trash“ (04.09.- 20.10.2026.)**

Izložba donosi novi ciklus radova vrhunskog suvremenog hrvatsko-istarskog akademskog umjetnika, koji već više desetljeća gradi osebujan, nekonvencionalan likovni svijet – istovremeno kritički, groteskan, duhovit i duboko promišljen.

Ovom izložbom umjetnik ne rekonstruira pop-art estetiku, već je dekonstruira i podvrgava je ironijskoj transformaciji u duhu postmedijske stvarnosti, gdje se trivijalno, kičasto, brutalno i humoristično isprepliće u vizualnu mješavinu "visoke" i „niskopražne“ kulture.

Prezentiranjem izložbe u Muzeju Matije Skurjenija uspostaviti će se intrigantna paralela i kontrapunkt: dok je Skurjeni slikao iznutra – iz svijeta snova, duhovnog i simboličkog – Šumonja slika izvana – iz svijeta digitalnog šuma, vizualnog zagađenja i ikonografskog viška. Ova kontrastna napetost među generacijama i senzibilitetima otvara prostor za dublje promišljanje o tome što danas znači slikati vizualnu stvarnost.

○ **Jure Žaja „Kralj i kraljica, mala retrospektiva“ (22.10.- 06.12.2026.)**

Izložba predstavlja prvo veće samostalno predstavljanje uglednog akademskog kipara Jure Žaje nakon duže pauze, povodom njegova 80. rođendana. Riječ je o jednom od najvažnijih umjetnika zaprešićkog kraja – kiparu čije je djelo ostalo izvan središta umjetničkih moći, ali nije izgubilo ni autentičnost ni aktualnost.

Kroz ovu izložbu Muzej prikazuje presjek Žajina kiparskog i slikarskog opusa, s fokusom na razdoblje nakon završetka Akademije, od 1970-ih godina do kasnijih realizacija. Premda je njegovo ime najpoznatije u Zaprešiću zahvaljujući spomeniku Anti Kovačiću ispred gradske knjižnice – koji je postao svojevrsni simbol grada – izložba otkriva i manje poznate, a izuzetno vrijedne dijelove njegova rada:

a) Kralj i kraljica – ciklus skulptura koji izložbi daje ime, predstavljen je u nekoliko varijanti: od komornih do monumentalnih, u bronci, drvu i patiniranoj glini. Radovi interpretiraju arhetipske figure kroz intimistički i psihološki sloj.

b) Rani crteži i slike iz 1970-ih – djela koja su u svoje vrijeme bila neshvaćena, ali danas pokazuju suvremeni senzibilitet blizak postmodernističkom razlaganju forme i identiteta.

c) Javni radovi i donacije – dokumentarni dio izložbe posvećen realizacijama u javnom i sakralnom prostoru, kao i djelima koja je umjetnik donirao lokalnoj zajednici.

Izložba nije zamišljena samo kao retrospektiva, već i kao čin priznanja umjetniku koji je ostavio dubok trag u Zaprešiću – kroz stvaralački rad, javne intervencije i društveno djelovanje. Istovremeno, predstavlja kulturni vrhunac godišnjeg programa Muzeja, afirmirajući lokalnu baštinu kroz suvremenu interpretaciju i muzeološku valorizaciju.

▪ **Obilježavanje Noći muzeja (30. siječnja 2026.)**

Muzej će obilježavanjem *Noći muzeja* i u sljedećoj godini sudjelovati u nacionalnoj manifestaciji kojom se nastoji ostvariti jedan od osnovnih strateških ciljeva Hrvatskog muzejskog društva - provođenje aktivnosti

na percepciji muzeja kao baštinskih ustanova, ustanova identiteta i muzeja kao nezaobilaznog dionika u održivom razvoju turizma.

Povodom *Noći muzeja*, uz razgled stalnog postava, posjetitelji će moći uživati i u projekcijama dokumentarnih filmova posvećenih životu i stvaralaštvu Matije Skurjenija.

Središnji događaj večeri bit će svečano otvorenje izložbe renomiranog umjetnika Domenica Gonzija.

### **2.1.3. GRADSKA KNJIŽNICA ANTE KOVAČIĆA, ZAPREŠIĆ**

Gradska knjižnica Ante Kovačića djeluje u sastavu Knjižnica grada Zagreba na lokaciji Trg žrtava fašizma 6, Zaprešić. Knjižnica ima 6130 članova, a u rujnu 2025. ukupno 18 djelatnika zaposlenih na neodređeno vrijeme, od čega 1 na nepuno radno vrijeme. Za svu djecu s prebivalištem na području grada Zaprešića do navršениh 15 godina života upis u Knjižnicu je besplatan.

U Knjižnici su ustrojени sljedeći odjeli:

1. Odjel za odrasle - sa znanstvenom literaturom i beletristikom nalazi se na prvom katu Knjižnice. Građa se nalazi jednim dijelom u slobodnom pristupu, dok je ostatak fonda smješten u spremištu. Cjelokupni fond pretraživ je putem elektroničkog kataloga KGZ-a koji se može koristiti u knjižnici i putem Interneta. Odjel ima oko 2600 korisnika.
2. Odjel za mladež - nudi znanstvenu literaturu i beletristiku namijenjenu mladim članovima, kao i aktualnosti u književnom svijetu mladih. Na Odjelu mladi članovi mogu pisati zadaću i seminarske radove, učiti te se dodatno obrazovati o pojedinim temama. Svoje slobodno vrijeme mogu provoditi prelistavajući časopise za mlade, igrajući društvenu igru ili koristeći Internet. Odjel ima oko 400 korisnika.
3. Odjel za djecu - sadrži knjige za djecu, djela narodne književnosti, slikovnice, igroteku i igraonicu s čitaonicom s priručnom literaturom. U sklopu Odjela je prostor za igru opremljen didaktičkim igračkama i slikovnicama. U igroteci se mogu posuditi igračke. Dječji odjel sadrži i računala s pristupom Internetu te dvije konzole s pripadajućim igricama. Odjel ima oko 2500 korisnika.
4. Čitaonica - sastoji se od studijske čitaonice koja je namijenjena korisnicima za služenje referentnom i priručnom zbirkom (enciklopedije, leksikoni, monografije i sl.) i čitaonice dnevnog tiska koja nudi članovima dnevni i tjedni tisak, revije i časopise. Odjel ima oko 250 korisnika.
5. AVE odjel (odjel audiovizualne i elektroničke građe) - sadrži velik broj jedinica zvučne građe (pop, jazz, blues, rock, world music, klasika, glazba za djecu, jezični tečajevi), vizualne građe (umjetnički, animirani, dokumentarni, zabavni i obrazovni filmovi) i elektroničke građe (zabavne i obrazovne PC igre). Odjel ima oko 140 korisnika.
6. Zavičajna zbirka - posebna je zbirka u kojoj se sakuplja, obrađuje, čuva i daje na korištenje sva knjižna i neknjižna građa koja s različitih aspekata govori o životu i razvoju Grada Zaprešića i zaprešićkog kraja te djela autora koji su rođeni, žive ili su živjeli u Zaprešiću i zaprešićkom kraju. Odjel ima oko 280 korisnika.

U proračunu Grada Zaprešića osigurana su sredstva za financiranje:

- plaća djelatnika
- režija i ostalih materijalnih troškova
- nabavu knjižnične građe: tijekom sljedeće godine Knjižnica planira nabaviti oko 5600 svezaka knjiga (znanost, beletristika, dječja, priručna), 105 jedinica AVE građe (zvučna, vizualna, elektronička), 40 igračaka, 30 naslova periodičkih publikacija za odrasle te 4 periodičke publikacije za djecu
- tekuće i investicijsko održavanje: uz redovita atestiranja i servisiranja opreme i protupožarnih sustava, planirano je tekuće održavanje klimatizacije, elektroinstalacija, i sanitarnih čvorova, obnova i zamjena rasvjetnih tijela i sustava za zaštitu od sunca, održavanje stolarije, popravci namještaja, zidnih obloga te nabava materijala za tekuće održavanje.

Uz redovitu djelatnost (nabava, obrada, čuvanje i davanje na korištenje knjiga i informacija), Knjižnica održava tribine, književne susrete, predavanja, razgovore, predstavljanja, koncerte, kazališne predstave, izložbe i kreativne radionice.

Knjižnica u sljedećoj godini planira ostvarivanje programa za djecu, mladež i odrasle vezanih uz promicanje knjige i čitanja, te drugih raznovrsnih programa, projekata i aktivnosti.

#### ➤ PROGRAMI ZA DJECU I MLADE

##### • Radionice i edukativni programi

- **Ciao bambini!** - radionica talijanskog jezika za djecu osnovne škole. Cilj je upoznavanje djece s osnovama talijanskog jezika i kulture. Planirano je održavanje 2 radionice svaki mjesec.
- **Njemački kutak** - predavanja i radionice za djecu na njemačkom jeziku. Planirano je održavanje 6 susreta.
- **Satovi lektire** – informatorice s Odjela za djecu u dogovoru s nastavnicima hrvatskog jezika i učiteljima razredne nastave ugošćuju učenike i vode satove obrade lektire. Cilj je ove aktivnosti lektiri pristupiti na opušteniji i drugačiji način (izrada stripa, kviz, osmišljavanje alternativnih priča). Planirano je održavanje 25 susreta.
- **Čitajmo naglas!** - radionica za djecu nižih razreda osnovne škole za poticanje čitateljskih vještina i navika. Održava se jednom tjedno tijekom školske godine.
- **Zaprešić u prošlosti** - projekt namijenjen učenicima trećih razreda osnovnih škola Zaprešića. Nadopuna je nastavi prirode i društva u nastavnoj cjelini *Zavičaj u prošlosti*. Sastoji se od predavanja o Zaprešiću i zaprešićkom kraju u prošlosti i kviza znanja. Planirano je održavanje 10 susreta.
- **Kreativne radionice za djecu** - cilj aktivnosti je potaknuti okupljanje djece u prostoru Knjižnice te potaknuti njihovu kreativnost, maštu i motoričke sposobnosti. Radionice se održavaju jedan do dva puta tjedno.
- **Književne večeri s autorima** - Knjižnica organizira književne susrete za djecu s hrvatskim autorima kako bi ih upoznala s njihovim djelima i potaknula na čitanje. Planirano je održavanje 10 susreta.

##### • Predstave

- **Lutkarske predstave za predškolce** - planirano je održavanje dvije lutkarske predstave.

##### • Natječaji

- **Poetski susreti djece Zaprešića** - tradicionalni literarni natječaj za učenike osnovnih škola, s ciljem njegovanja poetskog izričaja i poticanja dječjeg stvaralaštva na književnom i dijalektalnom izričaju.
- **„Naslikajmo priču“** – likovni natječaj za učenike osnovnih škola Zaprešića i Zagrebačke županije u okviru kojeg učenici izrađuju likovne radove na temu književnog predloška. Prosudbena komisija izabire 3 najbolja rada, a za sve pohvaljene sudionike organizira se likovna radionica.

#### ➤ PROGRAMI ZA ODRASLE I OSOBE TREĆE ŽIVOTNE DOBI

- **Čitateljski klub za odrasle** – članovi Kluba sastaju se svaka dva tjedna te razgovaraju o knjizi koju su za taj susret pročitali.
- **Kreativne radionice za odrasle** - cilj aktivnosti je potaknuti okupljanje korisnika u prostoru Knjižnice te potaknuti njihovu kreativnost, maštu i motoričke sposobnosti. Radionice se održavaju jednom tjedno.
- **Književne večeri s autorima** - Knjižnica organizira književne susrete za odrasle s hrvatskim autorima kako bi se čitatelji upoznali s njihovim književnim stvaralaštvom. Planirano je održavanje 10 susreta.
- **Njemački kutak** - predavanja i radionice za odrasle na njemačkom jeziku. Planirano je održavanje 6 susreta.

- **Program 65+** - obuhvaća ciljane programe namijenjene društvenoj integraciji osoba treće životne dobi i njihovom aktivnom uključivanju u kulturna i društvena zbivanja: radionice informatičke pismenosti i talijanskog jezika, tjelovježbu, *Čitateljski klub*, predavanja i dr.
- **PROGRAMI ZAVIČAJNE I DIGITALNE ZBIRKE**
  - **Večeri zavičajne baštine** - ciklus susreta na kojima se okupljaju stanovnici Zaprešića i prisjećaju kako se nekada živjelo. Na susrete sudionici donose i stare fotografije i videozapise. Cilj projekta je aktivno sudjelovanje lokalne zajednice u očuvanju vlastitog kulturnog identiteta. Planirano je održavanje 20 susreta.
  - **Digitalna zbirka** – u okviru Projekta Knjižnica objavljuje e-izdanja autora zaprešićkog kraja te digitalizira najvrjedniju građu Zavičajne zbirke kroz nakladničke nizove: *Zaprešićki autori online*, *Digitalizirana baština zaprešićkog kraja* i *Digitalna periodika*.
  - **Književni natječaj „Zaprešićka kratka priča“** - natječaj za kratku priču s ciljem poticanja književnog stvaralaštva autora Zaprešića i zaprešićkog kraja. Prosudbena komisija izabire 3 najbolja rada koja se čitaju na završnoj manifestaciji.
- **KNJIŽEVNE MANIFESTACIJE I OBILJEŽAVANJE SVJETSKIH DANA**
  - **Noć knjige** - manifestacija se održava u povodu Dana hrvatske knjige 22. travnja i Svjetskog dana knjige i autorskih prava 23. travnja, s ciljem poticanja kulture čitanja, razgovora o literaturi, književnosti i svemu onome što knjiga predstavlja u suvremenom društvu. Planirana su dva gostovanja književnika, *Večer zavičajne baštine* i lutkarska predstava.
  - **Mjesec hrvatske knjige** - održava se od 15. listopada do 15. studenoga, s ciljem promicanja knjige i čitanja kao društvene vrijednosti. Organizirat će se 10 predavanja i 7 radionica za odrasle i djecu.
  - **Popularno – znanstvena predavanja** - predavanja koja se organiziraju vezano uz značajne datume i obljetnice poput Dana dijabetesa, Tjedna mozga, Tjedna dojenja i sl. Planirano je održavanje 2 predavanja svaki mjesec.
- **PROGRAMI ZA AKTIVAN, ODRŽIV I KVALITETAN STIL ŽIVOTA**
  - **Planinarski tjedan u Zaprešiću** – projekt se provodi od 2017. godine u suradnji s Hrvatskim planinarskim društvom Zaprešić (dalje u tekstu: HPD), s ciljem okupljanja zaljubljenika u planinarstvo, alpinizam i speleologiju u prostoru Knjižnice te promoviranja kulture planinarstva. U okviru obilježavanja *Planinarskog tjedna u Zaprešiću* planirano je održavanje 7 putopisnih predavanja, druženje s putopiscima i održavanje izložbe HPD-a.
  - **Zeleni program** - namijenjen je ljubiteljima zemlje i njenih plodova, posebice održivog razvoja. Planirano je održavanje 9 predavanja, 8 radionica i 6 izložbi s temama vezanim uz održiv razvoj i ekologiju.
  - **Pinklec na rame** - ciklus putopisnih predavanja u okviru kojeg Knjižnica jednom mjesečno ugošćuje putopisce.
  - **Kulinarski klub** - Klub koji okuplja zaljubljenike u kuhanje s ciljem promocije literature kulinarske tematike. Susreti se održavaju jednom mjesečno, a organiziraju se i praktične radionice kulinarske i slastičarske tematike.
- **IZLOŽBENI PROGRAM**
  - **Tematske izložbe** – planirano je održavanje 20 tematskih izložbi koje će pratiti značajne obljetnice.
  - **Likovne izložbe** – planirano je održavanje 20 izložbi djela likovnih umjetnika u galerijskom prostoru Knjižnice.
- **MEĐUKULTURNA POVEZANOST**
  - **Makedonski kutak** - otvoren je 2018. godine, mjesto je susreta i odvijanja makedonsko-hrvatskih multikulturnih događanja s ciljem osnaživanja kulturnih veza dvaju naroda. U sklopu

kutka nalaze se književna djela makedonskih autora. Planirano je održavanje 3 književna susreta i 3 izložbe.

#### **2.1.4. OSNIVANJE USTANOVE ZA UPRAVLJANJE NOVIM DVORIMA**

Gradskim proračunom osigurana su inicijalna sredstva za pokretanje postupka osnivanja ustanove za upravljanje Novim dvorima.

#### **2.1.5. MUZEJ BRDOVEC**

Gradskim proračunom osigurana su sredstva pomoći Muzeju Brdovec za izdavanje publikacije „*Brdovec i okolica u Drugom svjetskom ratu*“, a koja je nastavak istoimene izložbe održane u 2025. godini.

### **2.2. ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA**

U okviru programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara osiguravaju se sredstva za financiranje režijskih troškova objekata u Novim dvorima (dvorac, kapelica, grobnica).

### **2.3. POTPORE KULTURNO-UMJETNIČKOM STVARALAŠTVU**

Financijskim sredstvima za ostvarivanje djelatnosti Zajednice u kulturi grada Zaprešića (dalje u tekstu: Zajednica), programa i projekata Zajednice te programa i aktivnosti udruga, umjetničkih organizacija i drugih organizacija civilnog društva (dalje u tekstu: OCD) i umjetnika (dalje u tekstu: korisnici) u području kulture raspolaže Zajednica. Sredstva za izvršenje navedenog dijela programa Grad Zaprešić prenosi na račun Zajednice.

Postupak dodjele potpora korisnicima, sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Uredbi o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge, Pravilniku o financiranju javnih potreba Grada Zaprešića, ovom Programu i drugim primjenjivim propisima, provodi Zajednica koja je odgovorna za:

#### **1. Pripremu i provedbu javnog natječaja**

Natječaj se provodi radi dodjele sredstava za sljedeće oblike podrške:

- Institucionalna podrška za organizacijski razvoj i poslovanje OCD-a s područja Grada Zaprešića.
- Financijska podrška programima / projektima koje provode korisnici u sastavu Zajednice i korisnici koji djeluju izvan Zajednice, a imaju članove s prebivalištem / prebivalište na području Grada Zaprešića i/ili provode programe koji su od značaja za Grad Zaprešić.

Financijska potpora dodjeljuje se za provođenje programa i projekata koji doprinose promicanju kulture, u sljedećim prioritetnim područjima:

- knjiga i nakladništvo
- dramska i plesna umjetnost
- glazbena i glazbeno-scenska umjetnost
- vizualne umjetnosti
- interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse
- kulturno-umjetnički amaterizam
- kulturne manifestacije i suradnja
- inkluzivni kulturni programi
- kulturno-edukativni programi (s ciljem prevencije neprihvatljivog ponašanja, svih oblika ovisnosti, zdravstvene prevencije i sl.)

te za ostale programe i projekte u kulturi od interesa za Grad Zaprešić koji pridonose promicanju kulture, očuvanju kulturnog identiteta Grada Zaprešića, pomaganju i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva

#### **2. Zaključivanje ugovora o financiranju programa i/ili projekata i prijenos sredstava korisnicima kojima je odobreno financiranje, sukladno ugovorenim uvjetima i dinamici.**

3. Praćenje provedbe odobrenih i financiranih programa i projekata te vrednovanje natječaja.
4. Dostavu opisnih i financijskih izvješća o provedbi programa i projekata pojedinih korisnika, kao i izvješća vezanih za podršku institucionalnom, organizacijskom i programskom razvoju Zajednice.

Detaljni plan raspodjele financijskih sredstava po korisnicima i programima ili projektima i aktivnostima Zajednica dostavlja Upravnom odjelu za društvene djelatnosti najkasnije 15 dana od dana donošenja odluke o financiranju.

U rujnu 2025. godine u sastavu Zajednice djeluje 17 organizacija civilnog društva:

R.br.	Udruge i drugi OCD-ovi u sastavu Zajednice u kulturi grada Zaprešića u rujnu 2025. godine
1.	HRVATSKO PJEVAČKO DRUŠTVO "JELAČIĆ" U ZAPREŠIĆU
2.	KLUB ZAPREŠČANA
3.	KUBURAŠKO DRUŠTVO "BAN JOSIP JELAČIĆ" ZAPREŠIĆ
4.	KUD "BAN JOSIP JELAČIĆ"
5.	KUD HRUŠEVEC KUPLJENSKI
6.	KUD JABLANOVEC
7.	KUD "KUPLJENOVO"
8.	KUD POJATNO
9.	MAX TEATAR
10.	OGRANAK MATICE HRVATSKE U ZAPREŠIĆU
11.	"PLEMIČKA MLADEŽ"
12.	PUHAČKI ORKESTAR ZAPREŠIĆ
13.	SPORTSKO-UMJETNIČKA UDRUGA "PULS"
14.	"STEPINČEVA OAZA MIRA"
15.	TAMBURAŠKI ZBOR GAJ ZAPREŠIĆ
16.	UDRUGA AMATERA ZBORSKIH PJEVAČA KUPLJENOVO
17.	ZAPREŠIČKE MAŽORETKINJE "JELAČIČKE"

Sredstva osigurana Gradskim proračunom Zajednica koristi za sljedeće namjene:

- dodjelu potpora korisnicima provedbom javnog natječaja
- dodjelu jednokratnih potpora za ostale nepredviđene programe korisnika
- financiranje osnovne djelatnosti Zajednice - obuhvaća rashode za tajnicu zaposlenu na neodređeno nepuno radno vrijeme, režijske i ostale troškove redovitog poslovanja i djelovanja Zajednice
- financiranje programa koje provodi Zajednica.

Zajednica provodi sljedeće programe:

**- Edukativni programi za članice**

Planirana je organizacija dva stručna predavanja namijenjena članicama, s ciljem jačanja njihove stručnosti i učinkovitosti u provođenju kulturnih programa. Prvo predavanje predviđeno je za veljaču 2026. godine i bavit će se temom odnosa udruga u kulturi s medijima. Tijekom predavanja, sudionici će dobiti uvid u učinkovite strategije za poboljšanje vidljivosti i prepoznatljivosti svojih udruga i programa u medijskom prostoru, uključujući mogućnosti za objavljivanje sadržaja i promociju putem različitih kanala. Drugo predavanje planirano je za rujnu, usmjereno na temu prijave programa na različite javne pozive i natječaje na lokalnoj, regionalnoj i državnoj razini. Glavni cilj ovog predavanja je pružiti praktične smjernice članicama o pravilnom načinu pripreme

i podnošenja prijava, s posebnim naglaskom na jasno i precizno opisivanje programa te na pravovremeno i odgovarajuće prilaganje potrebne dokumentacije.

- **Smotra folklor zaprešićkog kraja**

U organizaciji Zajednice planirano je održavanje:

- *Smotre dječjih folklornih skupina zaprešićkog kraja i*
- *Smotre koreografiranih i izvornih folklornih skupina zaprešićkog kraja*

s ciljem izbora predstavnika koji će predstavljati zaprešićki kraj na godišnjoj smotri Zagrebačke županije. Održavanje smotri planirano je u ožujku u POU Zaprešić. Na smotrama se očekuje sudjelovanje 8 dječjih folklornih skupina, 4 koreografirane i 4 izvorne folklorne skupine.

- **Dan kulture ZUK-a**

12. rujna 2026. godine, na Trgu sv. Ivana Pavla II., planirano je održavanje manifestacije čija je svrha dodatno jačanje vidljivosti Zajednice u kulturi i njezinih članica u lokalnoj zajednici. Program je zamišljen u obliku sajma na kojem će svaka udruga članica ZUK-a imati vlastiti promotivni štand te priliku predstaviti svoje djelovanje, programe i nadolazeće aktivnosti široj javnosti. Na ovaj način osigurava se izravan kontakt s građanima, stvarajući prostor za bolju informiranost i veću uključenost u kulturne sadržaje.

- **Program povodom Dana grada**

10. listopada 2026. godine u POUZ-u planirano je održavanje sveobuhvatne kulturne manifestacije u organizaciji Zajednice. Program je zamišljen kao inovativna prezentacija rada svih članica, u kojoj će svaka udruga imati priliku sudjelovati na način koji najbolje odražava njezin identitet, kapacitete i umjetnički izraz. Posebna vrijednost ovog događaja proizlazi iz činjenice da se izlazi iz okvira tradicionalnog koncertnog formata i stvara prostor za raznolike oblike izražavanja – od glazbenih i plesnih do dramskih, likovnih, multimedijalnih i interaktivnih sadržaja.

- **Obnova spomenika 1903.**

Projekt Obnova spomenika zaprešićkih žrtava 1903. godine na Groblju Javorje usmjeren je na očuvanje jednog od važnih simbola povijesne i kulturne baštine grada Zaprešića. Spomenik, koji svjedoči o događajima i žrtvama iz 1903. godine, predstavlja trajni podsjetnik na važnost slobodarskih težnji i identiteta lokalne zajednice. Njegovom obnovom osigurat će se dugoročna zaštita i očuvanje kulturno-povijesne vrijednosti, ali i stvoriti prilika da se kroz svečani program obnovljeno spomen-obilježje predstavi građanima.

## **2.4. OSTALI PROGRAMI U KULTURI**

Ostali programi u kulturi obuhvaćaju sredstva za dodjelu jednokratnih potpora vjerskim zajednicama za provedbu aktivnosti koje iz opravdanih razloga nisu mogle biti planirane njihovim financijskim planovima, a od značaja su za Grad Zaprešić.

## **2.5. KAPITALNA ULAGANJA I ODRŽAVANJE GRAĐEVINA I OPREME OBJEKATA KULTURE**

Programom kapitalnih ulaganja u građevine i opremu objekata kulture planiraju se sredstva za izgradnju, rekonstrukciju, adaptaciju i opremanje objekata kulture (objekata ustanova kulture, sakralnih građevina i dr.).

Gradskim proračunom planirana su sljedeća značajnija ulaganja u građevine i opremu objekata kulture u narednoj godini:

- Muzej Matije Skurjenija
  - nabava osnovne opreme i namještaja:
    - računalo za uredsko poslovanje

- led projektor i platno - omogućit će prikazivanje dokumentarnih filmova, multimedijalnih sadržaja i raznih prezentacija tijekom izložbi i drugih događanja u muzeju, čime se poboljšava iskustvo posjetitelja i osigurava interaktivniji i edukativniji pristup kulturnim sadržajima
  - uređaj za isušivanje zraka za prostor u prizemlju
- otkup umjetničkih djela (otkup djela Matije Skurjenija i drugih umjetnika kako bi se upotpunio fundus Muzeja).
- Pučko otvoreno učilište Zaprešić
  - nabava opreme i namještaja za opremanje obnovljene zgrade na Trgu žrtava fašizma 11:
    - metalnih stalaka za odjeću za opremanje garderobe
    - opreme za garderobu izvođača
    - namještaja za predvorje dvorane
    - pokretne scenske rasvjete za Veliku dvoranu
    - postamenata za izlaganje likovnih radova u Galeriji Razvid
    - ormara i polica za arhivu u podrumu
    - konferencijskog stola i stolica
    - reklamnih panoa s logotipom za garderobu, portu i ulaz zgrade
    - uređaja za pranje podova i čišćenje zgrade
    - fotoaparata za snimanje događanja.
- Župa Marije Kraljice apostola Zaprešić
  - kapitalna donacija za nabavu 150 stolica kojima bi se zamijenile dotrajale stolice u velikoj dvorani Pastoralnog centra.
- Župa sv. Petra apostola Zaprešić
  - kapitalna donacija za sanaciju platoa oko crkve sv. Ivana Krstitelja, uključujući izvedbu nove hidroizolacije i postavljanje novog kamena, te obnovu fasade cjelokupne crkve i tornja.
- Župa BDM Pomoćnice Ivanec Bistranski
  - kapitalna donacija za zamjenu dotrajalih glavnih i bočnih vrata na župnoj crkvi novima, izrađenim od metalnih segmenata i vitraja.
- Družba sestara milosrdnica sv. Vinka Paulskoga, Provincija bezgrješnog začeca BDM – Zagreb
  - kapitalna donacija za izradu projektne dokumentacije za saniranje i prenamjenu objekta uz dvorac Lužnica u višenamjensku dvoranu, namijenjenu održavanju duhovnih vježbi, duhovne obnove i sličnih aktivnosti.

### 3. PROVEDBA PROGRAMA

#### 3.1. Financijska sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi osiguravaju se u Proračunu Grada Zaprešića.

Raspored osiguranih financijskih sredstava obavlja Upravni odjel za društvene djelatnosti po programima, projektima, aktivnostima i korisnicima, sukladno Planu raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Zaprešića za 2026. godinu (nalazi se u prilogu i čini sastavni dio ovog Programa), važećoj Odluci o izvršavanju Proračuna Grada Zaprešića i zaključenim ugovorima s korisnicima.

Gradonačelnik Grada Zaprešića odlučuje o načinu provedbe Programa u okviru sredstava osiguranih proračunom Grada Zaprešića za pojedine namjene te, prema potrebi, predlaže izmjene Programa.

Postupak dodjele potpora organizacijama civilnog društva provodit će se sukladno Uredbi o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za

opće dobro koje provode udruge, Pravilniku o financiranju javnih potreba Grada Zaprešića i drugim primjenjivim propisima.

Za realizaciju javnih potreba u kulturi Grad Zaprešić će s korisnicima zaključiti ugovore o dodjeli financijskih sredstava kojima će definirati međusobna prava i obveze.

3.2. Sve financijske transakcije proračunskih korisnika obavljat će se preko jedinstvenog računa riznice prema dospjelim obvezama.

Doznaka planiranih sredstava izvršavat će se u skladu s dinamikom ostvarivanja proračunskih prihoda:

- za podmirivanje obveza proračunskih korisnika na temelju dostavljenih zahtjeva (dostavljaju se Upravnom odjelu za društvene djelatnosti najkasnije 4 dana prije dospjeća plaćanja)
- ostalim korisnicima na način utvrđen ugovorom o financijskoj potpori iz sredstava proračuna Grada Zaprešića.

Izdaci za kapitalna ulaganja podmirivati će se temeljem dostavljenih ovjerenih računa o nabavi roba ili usluga i/ili ovjerenih situacija za izvršene radove, koji se dostavljaju Upravnom odjelu za društvene djelatnosti odmah po primitku računa/situacije.

3.3. Korisnici su obvezni doznačena sredstva koristiti namjenski, postupati u skladu s odredbama Odluke o izvršavanju proračuna Grada Zaprešića i ostalim primjenjivim propisima.

Proračunski korisnici podnose godišnja izvješća o poslovanju (ostvarenje financijskog plana i izvješće o radu) Upravnom odjelu za društvene djelatnosti najkasnije u roku od 15 dana od isteka roka utvrđenog Pravilnikom o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu.

Ostali korisnici podnose godišnja financijska i opisna izvješća najkasnije do 15. veljače tekuće godine za prethodnu godinu, a na zahtjev Odjela i češće.

U slučaju da korisnik ne izvršava navedene ili zakonske obveze i ne poštuje navedene ili zakonske rokove, Upravni odjel za društvene djelatnosti može obustaviti izvršavanje proračuna u dijelu koji se odnosi na tog korisnika.

3.4. Upravni odjel za društvene djelatnosti nadzire izvršavanje ovog Programa, prati namjensko korištenje i utrošak sredstava za programe i podnosi godišnje izvješće o ostvarivanju Programa gradonačelniku Grada Zaprešića, a Gradonačelnik ga podnosi Gradskom vijeću uz Godišnji izvještaj o izvršenju proračuna Grada Zaprešića.

3.5. Ovaj Program objavit će se u Službenim novinama Grada Zaprešića, a stupa na snagu i primjenjuje se od 1. siječnja 2026. godine.

REPUBLIKA HRVATSKA  
ZAGREBAČKA ŽUPANIJA  
GRAD ZAPREŠIĆ  
GRADSKO VIJEĆE, ZAPREŠIĆ  
PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA  
mr.sc. Drago Bago

**PLAN RASPODJELE SREDSTAVA ZA PROGRAME JAVNIH POTREBA  
U KULTURI GRADA ZAPREŠIĆA ZA 2026. GODINU**

Programi / korisnici	Plan 2026.	
	Konsolidirani	Na teret Grada
<b>DJELATNOST I PROGRAMI USTANOVA KULTURE</b>	<b>1.438.720,00</b>	<b>1.266.210,00</b>
Knjižnica Ante Kovačić	638.300,00	638.300,00
Plaće djelatnika s rashodima za zaposlene	555.000,00	555.000,00
Materijalni troškovi	79.300,00	79.300,00
Programi	4.000,00	4.000,00

<b>Muzej Matije Skurjenija</b>	<b>198.100,00</b>	<b>184.350,00</b>
Osnovna djelatnost Muzeja	176.350,00	176.350,00
Izložbe	21.750,00	8.000,00
<b>Pučko otvoreno učilište Zaprešić</b>	<b>520.320,00</b>	<b>361.560,00</b>
Osnovna djelatnost POUZ-a	340.790,00	302.660,00
Tečaj stranih jezika	41.490,00	-
Radionice za djecu i odrasle	13.040,00	2.200,00
Obrazovanje odraslih	5.500,00	-
Glazbena događanja	66.500,00	28.500,00
Kazališna gostovanja	20.000,00	12.000,00
Zaprešičko kazalište za djecu i mlade	18.900,00	12.400,00
Likovna djelatnost	8.000,00	-
Festival bana Josipa Jelačića	6.100,00	3.800,00
<b>Osnivanje ustanove za upravljanje Novim dvorima</b>	<b>80.000,00</b>	<b>80.000,00</b>
<b>Muzej Brdovec</b>	<b>2.000,00</b>	<b>2.000,00</b>
Pomoć za izdavanje publikacije "Brdovec i okolica u Drugom svjetskom ratu"	2.000,00	2.000,00
<b>ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA</b>	<b>1.590,00</b>	<b>1.590,00</b>
Novi dvori - režijski troškovi	1.590,00	1.590,00
<b>POTPORE KULTURNO-UMJETNIČKOM STVARALAŠTVU</b>	<b>219.000,00</b>	<b>219.000,00</b>
<b>Zajednica u kulturi grada Zaprešića</b>	<b>219.000,00</b>	<b>219.000,00</b>
Potpore korisnicima: udrugama i drugim OCD-ovima u području kulture	157.950,00	157.950,00
Jednokratne potpore za ostale nepredviđene programe udruga te programe samostalnih umjetnika u kulturi	5.000,00	5.000,00
Osnovna djelatnost Zajednice	46.050,00	46.050,00
Programi Zajednice	10.000,00	10.000,00
<b>OSTALE POTPORE VJERSKIM ZAJEDNICAMA</b>	<b>2.000,00</b>	<b>2.000,00</b>
Ostale potpore vjerskim zajednicama	2.000,00	2.000,00
<b>KAPITALNA ULAGANJA I ODRŽAVANJE GRAĐEVINA I OPREME OBJEKATA KULTURE</b>	<b>304.800,00</b>	<b>304.800,00</b>
<b>KAPITALNA ULAGANJA I ODRŽAVANJE GRAĐEVINA I OPREME USTANOVA KULTURE</b>	<b>103.300,00</b>	<b>103.300,00</b>
<b>Knjižnica Ante Kovačić</b>	<b>37.000,00</b>	<b>37.000,00</b>
Tekuće i investicijsko održavanje	10.000,00	10.000,00
Knjižnična građa	27.000,00	27.000,00
<b>Muzej Matije Skurjenija</b>	<b>18.300,00</b>	<b>18.300,00</b>
Osnovna oprema i namještaj	3.300,00	3.300,00
Umjetnička djela	8.000,00	8.000,00
Redovno održavanje zgrade Muzeja	7.000,00	7.000,00
<b>Pučko otvoreno učilište Zaprešić</b>	<b>48.000,00</b>	<b>48.000,00</b>
Nabava pokretne scenske rasvjete za veliku dvoranu	4.500,00	4.500,00
Osnovna oprema i namještaj	23.000,00	23.000,00
Redovno održavanje građevina i opreme ustanova kulture	20.500,00	20.500,00
<b>KAPITALNA ULAGANJA I ODRŽAVANJE SAKRALNIH GRAĐEVINA</b>	<b>201.500,00</b>	<b>201.500,00</b>
<b>Župa BDM Kraljice apostola Zaprešić</b>	<b>6.500,00</b>	<b>6.500,00</b>
Kapitalna donacija za nabavu 150 stolica za veliku dvoranu Pastoralnog centra	6.500,00	6.500,00
<b>Župa svetog Petra apostola Zaprešić</b>	<b>150.000,00</b>	<b>150.000,00</b>
Kapitalna donacija za sanaciju platoa oko crkve sv. Ivana Krstitelja, uključujući izvedbu nove hidroizolacije i postavljanje novog kamena, te obnovu fasade crkve i njenog tornja	150.000,00	150.000,00

<b>Župa BDM Pomoćnice Ivanec Bistranski</b>	<b>25.000,00</b>	<b>25.000,00</b>
Kapitalna donacija za zamjenu dotrajalih drvenih vrata na župnoj crkvi izradom novih vrata od metalnih segmenata i vitraja	25.000,00	25.000,00
<b>Družba sestara milosrdnica sv. Vinka Paulskoga, Provincija bezgrješnog začeća BDM - Zagreb</b>	<b>20.000,00</b>	<b>20.000,00</b>
Donacija za izradu projektne dokumentacije za višenamjensku dvoranu uz dvorac Lužnica	20.000,00	20.000,00
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>1.966.110,00</b>	<b>1.793.600,00</b>